

LLLツアーやめちゃくちゃパワーをもらえたよ。本当にありがとうございます。
みんなに改めて報告があります。

僕はSuzume Studiosという会社を立ち上げました。
"すずめ"という社名は、今年生まれた僕の娘、重い心臓病と様々な先天性の疾患を抱えながらも生まれてきてくれた、そして今もたくさんの奇跡を起こしてパワフルに生きている、すずめちゃんからとりました。

カバーやイベントなど、自発的な発信の場にしてきたOuchi Daisuki Clubというコンセプトを、このSuzume Studios内のインディペンデントレベルとして形にし、今後ここからたくさんの良い音楽を発信していくらと思っています。
メンバーはそれぞれSuzume Studiosの作家/クリエイターとして、これまでやってこなかったような活動もしていくらと思っています、僕達をプロデュースしてくれていたChristopher Chu (POP ETC)やCaroline (Mice Parade)など繋がりのある海外ミュージシャンもSuzume Studiosの作家として日本での活躍をサポートしていく予定です。他にも思いつく限り楽しいことをいっぱいやっていきます。
それから、すずめちゃんの存在が思い立つきっかけになったチャリティー活動にもいつか挑戦したいと思っています。

自分たちの活動や決定すべてに責任をもって、今まで以上にクリエイティブで真心のこもった音楽をやっていくための会社です。

よりシンプルで強い繋がりをファンと築いていくための試みでもあります。
みんなが心配するようなことは一切ないので、安心して欲しいです。
所謂“自主”でやっていくことでもなく、僕たちは常にオープンマインドでいるので、今後もバンドに合った形で、リリースを行っていこうと思っています。

その上で、6月いっぱいまで3年間所属していたラストラムミュージックとの契約を終了することにしました。

今まで最高のサポートと愛情をかけて頂いたことに、そして、コロナ禍の大変な時期を一緒に駆け抜けってくれたことに、僕たちは心から感謝しています。
どんな時も全力で僕たちと共に前進してくれたマネージャーのこころくんへも、改めて感謝伝えたいです。

Suzume Studiosでの初リリースは、Warbearの2ndフルアルバムになります。
これはめっちゃいいアルバムなはずです！

そのアルバムをもって10月11日に東京で超久しぶりのワンマンライブも予定しています。
その日、僕がずっと暖めていた計画をみんなに伝えようとも思っています。
ぜひ、その場にいてくれたら嬉しいです。

以上になります。
みんなへ愛を！

尾崎雄貴
(BBHF/warbear/Galileo Galilei)